Kastamonu Üniversitesi Mikro Yeterlik Programı Bilgi Paketi Şablonu

1. Programa Genel Bakış	
Program Adı	"Seramik Atölyesi" Mikro Yeterlik Programı
Sorumlu Birim/Fakülte/Enstitü	Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Seramik Bölümü / Sürekli Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi (KASUSEM)
Program Koordinatörü/Sorumlusu (Dekan Yardımcısı/Bölüm Başkanları)	Prof. Firdevs Müjde GÖKBEL YAVUZOĞLU, mgokbel@kastamonu.edu.tr 0 542 402 51 98
Programının Amacı	Bu mikro yeterlik programının amacı; öğrenci ve katılımcıların seramik sanatında görsel anlatım, üç boyutlu ifade ve anlam-biçim-yüzey ilişkisi bağlamında kavramsal düşünme, uygulama temelli üretim ve atölye/laboratuvar çalışma becerileri kazanmalarını sağlamaktır. Program kapsamında katılımcıların, sanatsal bir temayı özgün form ve yüzey çözümleriyle üç boyutlu atölye/laboratuvar çalışmalarına dönüştürebilmeleri, üretim süreçlerini planlama, uygulama ve değerlendirme yetkinliği geliştirmeleri ve elde ettikleri kazanımları sanatsal ve mesleki gelişimlerine aktarabilmeleri hedeflenmektedir.
Programın İçeriği	Program; seramik sanatında görsel anlatım, kavramsal düşünme, üç boyutlu form oluşturma, yüzey uygulamaları ve atölye/laboratuvar temelli üretim süreçleri ekseninde yapılandırılmıştır. Katılımcıların, sanatsal bir temayı görsel ve kavramsal açıdan ele alarak özgün seramik çalışmaları üretmelerini destekleyen kuramsal ve uygulamalı içeriklere yer verilmektedir. • Seramik sanatında görsel anlatım ve kavramsal yaklaşım • Anlam-biçim-yüzey ilişkisi ve üç boyutlu ifade • Seramik yüzeylerinde görsel ifade ve uygulama teknikleri
Anahtar Yetkinlikler	Programı başarıyla tamamlayan katılımcıların aşağıdaki ana yetkinlikleri kazanması hedeflenmektedir: • Seramik sanatında görsel anlatım ve üç boyutlu ifade yetkinliği • Kavramsal düşünceyi form-yüzey ilişkisiyle bütünleştirme ve anlatı oluşturma yetkinliği • Anlam temelli özgün seramik çalışmaları tasarlama ve üretme yetkinliği • Atölye/laboratuvar ortamında üretim süreçlerini planlama, uygulama, güvenli biçimde yürütme ve değerlendirme yetkinliği

Hedef Kitle	Bu mikro yeterlik programı; Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakülteleri ile ilgili akademik birimlerde seramik, heykel ve benzeri sanat alanlarında öğrenim gören lisans ve lisansüstü öğrencilere, Seramik sanatında temel düzeyde üretim deneyimine sahip mezunlar, sanatçılar ve uygulayıcılara, Seramik alanına ilgi duyan; görsel anlatım, yüzey tasarımı ve üç boyutlu form üretimine yönelik motivasyonu bulunan katılımcılara, yöneliktir. Katılımcıların, atölye/laboratuvar ortamında yürütülecek uygulamalara katılım için gerekli iş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyum sağlayabilmeleri beklenmektedir. Başvurular kontenjan dâhilinde, başvuru belgelerinin uygunluğuna göre değerlendirilir.	
Programın Başlangıç ve Bitiş Tarihi		
Programın Süresi/AKTS	Toplam Süre (Saat): 32 saat • Teori: 8 saat (Sınıf içi) • Uygulama: 12 saat (Sınıf içi) • Laboratuvar: 10 saat (Sınıf içi) • Ödev: 2 saat (Sınıf dışı) Yerel Kredi: 1 AKTS: 1 (1,06'dan yuvarlanmıştır.)	
AYÇ/TYÇ Seviyesi	AYÇ=6	TYÇ=6
Program Dili	Türkçe	
Programın Sunum Şekli	Yüz Yüze	
Programın Yeri	Kastamonu Üniversitesi Kuzeykent Kampüsü Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Seramik Bölümü	
2. Programa Başvuru ve Kayıt Bilgileri		
Başvuru Kriterleri [Program Başvuru ve Katılım Ön Koşulları]	Bu mikro yeterlik programına; • Belirli bir lisans veya lisansüstü programda öğrenim gören öğrenciler, • Seramik sanatında temel üretim deneyimine sahip mezunlar ve uygulayıcılar, • Seramik alanına ilgi duyan; görsel ifade ve üç boyutlu form üretimine yönelik motivasyonu bulunan katılımcılar başvurabilir.	

	Katılımcıların, atölye ortamında yürütülecek uygulamalara katılım için gerekli temel iş sağlığı ve güvenliği kurallarına uyum sağlayabilmeleri beklenmektedir. Başvurular kontenjan dâhilinde, başvuru belgelerinin uygunluğuna göre değerlendirilir.
Başvuru Tarihleri	Başvuru Başlangıç Tarihi: … /… /2025 Başvuru Bitiş Tarihi: … /… /2025 *Not: Tarihler KASUSEM tarafından ilan edilen takvime göre belirlenecektir.*
Başvuru Yöntemi	Başvuru yapmak isteyen adaylar aşağıdaki adımları takip etmelidir: Kastamonu Üniversitesi Sürekli Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi (KASUSEM) internet sayfası üzerinden ilgili mikro yeterlik programının ilan edildiği başvuru sayfasına erişilir. Web adresi: kasusem.kastamonu.edu.tr (güncel adres başvuru döneminde ilan edilecektir) Adayın sisteme giriş yaparak aşağıdaki gerekli belgeleri dijital ortamda yüklemesi gerekmektedir: Güncel özgeçmiş (CV) Transkript (öğrenci için) veya mezuniyet belgesi (mezun/uygulayıcı için) Kısa motivasyon mektubu (en fazla 1 sayfa) Portfolyo (varsa görsel çalışma örnekleri – PDF veya görsel dosyalar) Başvuru formu doldurulduktan ve tüm belgeler yüklendikten sonra sistem üzerindeki “Gönder” butonuna basılarak başvuru tamamlanır. Başvuru başarıyla tamamlandığında adayın e-posta adresine onay bildirimi iletilir. Gerekli formlar ve teknik yönergeler KASUSEM başvuru sayfasında ayrıca açıklanacaktır.
Kayıt Ücreti	Program ücreti 2026 yılı için kişi başı 30.000 TL olarak belirlenmiştir. Masa vb. demirbaş malzemeler ilgili birim/bölüm tarafından temin edilecektir. Her türlü sarf malzeme ise kursiyerin kendisine aittir. Ücretlendirme, Kastamonu Üniversitesi Sürekli Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi (KASUSEM) tarafından yürütülen güncel politika ve maliyet esaslarına göre her yıl yeniden değerlendirilir. Ödeme işlemleri KASUSEM tarafından duyurulan çevrim içi ödeme sistemi üzerinden gerçekleştirilecektir. Kastamonu Üniversitesi öğrencileri ve mezunlarına indirim uygulanabilir.

	Kesin ödeme takvimi ve indirim oranları, başvuru döneminde resmî olarak ilan edilir.
Banka / IBAN Bilgileri	-
Kontenjan	Mak. 20 kişi - Min. 10 kişi
3. Program Yapısı ve İçeriği	
Mikro Yeterlilik Programı Öğrenme Çıktıları	Programı başarıyla tamamlayan katılımcılar; 1. Seramik sanatında görsel anlatım, form ve yüzey ilişkisini kavramsal düzeyde açıklar. 2. Sanatsal bir temayı özgün üç boyutlu ifade çözümleri ile yorumlar ve üretime dönüştürür. 3. Tasarım sürecini planlama, geliştirme ve değerlendirme adımlarına uygun biçimde uygular. 4. Seramik yüzeylerde görsel ifade tekniklerini seçer ve uygulama becerisi gösterir. 5. Atölye/laboratuvar ortamında, malzeme, teknik ve iş sağlığı-güvenliği ilkelerine uygun çalışır. 6. Oluşturduğu sanatsal ürünü gerekçeleriyle sunar, eleştirel geribildirimleri dikkate alarak iyileştirme yapar.
Ders/Modül Listesi ve İçerikleri	**Modül 1 – Seramik Sanatında Görsel Anlatım ve Kavramsal Yaklaşımlar** • **Sorumlu:** … • **Öğrenme Çıktıları:** • Görsel anlatım ve kavramsallaştırma ilişkisini açıklar • Temaya yönelik anlatım dili geliştirir • **İçerik:** • Seramikte kavramsal yaklaşım • Sanatsal temada araştırma ve eskiz • Görsel ifade unsurlarının seramikte karşılığı Önerilen Süre: 6 saat (teori + tartışma) **Modül 2 – Anlam–Biçim–Yüzey İlişkisi ve Üç Boyutlu İfade** • **Sorumlu:** … • **Öğrenme Çıktıları:** • Form, yüzey ve anlam arasındaki ilişkiyi analiz eder • Üç boyutlu form oluşturmada sanatsal kararlar alır • **İçerik:** • Biçim geliştirme yöntemleri • Üç boyutlu ifade ve kavramsal okumalar • Küçük ölçekli form denemeleri Önerilen Süre: 6 saat (teori + uygulama)

Modül 3 – Seramik Bünyeleri ve Yüzey Uygulamalarında Laboratuvar Çalışmaları

• **Sorumlu:** …
• **Öğrenme Çıktıları:**

- Seramik bünyelerini tanır, uygun bünye seçimi yapar
- Sır ve yüzey uygulamalarını güvenli şekilde gerçekleştirir
  • **İçerik:**
- Bünye türleri, malzeme bilgisi
- Sır hazırlama, deneme testleri
- Renk ve yüzey ilişkisi
- Atölye/laboratuvar güvenliği

Önerilen Süre: 10 saat (laboratuvar ağırlıklı)

Modül 4 – Uygulamalı Üretim Süreci, Pişirim ve Sunum

• **Sorumlu:** …
• **Öğrenme Çıktıları:**

- Tasarladığı seramik çalışmayı süreç adımlarına uygun şekilde tamamlar
- Ürünü sunar, geribildirim doğrultusunda geliştirir
  • **İçerik:**
- Formun tamamlanması
- Kurutma, pişirim süreçleri
- Bitirme, sunum ve kritik oturumu

Önerilen Süre: 8 saat (uygulama + değerlendirme)

Haftalık Plan

[Programın zaman çizelgesini gösteren bir tablo veya örnek akış]

Eğitim/Sertifika/Mikro Yeterlilik Programı Konuları:

Haftalar (Tarih)	Konular	Saat
1. Hafta	Tanışma, program tanıtımı, tema belirleme	2
2. Hafta	Kavramsal araştırma, görsel kaynak geliştirme	2
3. Hafta	Eskiz ve anlatım dili üzerine çalışmalar	2
4. Hafta	Biçim geliştirme denemeleri	2
5. Hafta	Üç boyutlu form tasarımına giriş	2
6. Hafta	Form geliştirme uygulamaları I	2
7. Hafta	Form geliştirme uygulamaları II	2
8. Hafta	Tamamlanan form üzerinde tartışma/kritik	1
9. Hafta	Laboratuvar: bünye bilgisi ve test karoları	2
10. Hafta	Laboratuvar: sır hazırlama, denemeler	2
11. Hafta	Renk-yüzey ilişkisi uygulamaları	2

	12. Hafta	Kurutma ve pişirime hazırlık	2
	13. Hafta	Pişirim süreci (bisküvi / sır pişirimi)	2
	14. Hafta	Bitirme uygulamaları, yüzey değerlendirme	2
	15. Hafta	Sunum hazırlığı, sanatçı metni	2
	16. Hafta	Final sunumu, kritik ve değerlendirme	1
Mikro Yeterlilik Programı Öğrenme Ve Öğretme Teknikleri	Anlatım, problem çözme, tartışma, gösterip yaptırma, yaklaşımıyla yürütülecektir.		
Eğitmenler	Prof. Seyhan YILMAZ /Plastik Sanatlar/Seramik ve Cam Prof. F. Müjde GÖKBEL YAVUZOĞLU /Plastik Sanatlar/Seramik ve Cam Dr. Öğr. Üyesi Aslı ÇAKIR ARIANPOUR /Malzeme Bilimi ve Mühendisliği /Seramik Dr. Öğr. Üyesi Farzin ARIANPOUR /Malzeme Bilimi ve Mühendisliği /Seramik Arş. Gör. Dr. Serkan ÖZER /Plastik Sanatlar/Seramik ve Cam		
Öğrenme Ortamları ve Araçları	Program, Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi bünyesinde yer alan seramik atölyesi ve laboratuvar ortamlarında yüz yüze yürütülecektir. Eğitim sürecinde seramik üretimine yönelik fırınlar, el aletleri, bünye ve sır hazırlama ekipmanları, modelaj ve şekillendirme araçları ile gerekli diğer uygulama malzemeleri kullanılacaktır. Kuramsal konu başlıklarında ise üniversite kütüphanesi ile fakülte tarafından sağlanan görsel ve yazılı kaynaklardan yararlanılacaktır. Program süresince öğrenme süreçlerini destekleyecek tüm araç-gereç ve fiziksel imkânlar Fakülte tarafından sağlanacaktır.		
Kaynaklar	Çizer, S. (2024). Seramik Sözlüğü. İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları. ISBN: 9786053966296. Sevim, S. S. (2023). Seramik Dekorlar ve Uygulama Teknikleri (4. basım). Ankara: Nobel Bilimsel Eserler. ISBN: 9786053201724. Arcasoy, A., & Başkırkan, H. (2020). Seramik Teknolojisi. Ankara: Literatür Yayıncılık. ISBN: 9789750408304. Rhodes, D. (1998). Clay and Glazes for the Potter. Iola, WI: Krause Publications. Hamer, F., & Hamer, J. (2015). The Potter's Dictionary of Materials and Techniques (6th ed.). London: A & C Black.		

4. Ölçme ve Değerlendirme

Değerlendirme Yöntemi	Programın değerlendirme süreci, katılımcıların sanatsal üretim becerilerini ve öğrenme çıktılarına ulaşma düzeylerini ölçmeye yönelik performans temelli değerlendirme esasına dayanmaktadır. Bu kapsamda; tasarım süreci, uygulama aşamaları, teknik yeterlilik, malzeme kullanımındaki başarı, iş güvenliği kurallarına uyum ve ortaya çıkan nihai ürün, rubrikler, dereceleme ölçekleri ve eğitmen gözlemi ile değerlendirilecektir. Program sonunda katılımcılar ürettikleri çalışmaları sunum ve sözlü açıklama ile savunarak süreci gerekçelendireceklerdir. Değerlendirme Katkı Oranları: • Uygulamalı Proje / Sanatsal Ürün: %70 • Süreç Odaklı Değerlendirme (tasarım, eskiz, denemeler, atölye disiplini): %20 • Sunum ve Ödev Değerlendirme: %10

Değerlendirme Alanları	Sayısı	Katkı Oranı
Devam	-	-
Laboratuvar	-	%20
Uygulama	-	%40
Alan Çalışması	-	-
Eğitim/Sertifika/Mikro Yeterlik Programına Özgü Staj (Varsa)	-	-
Ödevler	-	%10
Sunum	-	%15
Projeler	-	%15
Seminer	-	-
I. Sınav (Çoktan seçmeli/açık uçlu)	-	-
II. Sınav (Çoktan seçmeli/açık uçlu)	-	-
Toplam	-	%100
Mikro Yeterlik Programı Süreç İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı	-	%90
Mikro Yeterlik Programı Sonundaki Sınavın Başarı Notuna Katkısı	-	%10
Toplam	-	%100

Başarı Kriterleri [Program Tamamlama Koşulları]	Katılımcının programı başarıyla tamamlayabilmesi için, eğitim süresinin en az %80'ine devam etmesi ve süreç içi çalışmalar ile final sunumundan oluşan değerlendirmenin sonucunda 100 üzerinden **en az 70 puan** alması gerekmektedir. Ayrıca katılımcı, uygulama sürecinde **iş sağlığı ve güvenliği kurallarına uygun çalışma göstermekle yükümlüdür**. Bu koşulları sağlayan katılımcılara Kastamonu Üniversitesi tarafından Mikro Yeterlik Belgesi verilir.
Tekrar Sınav/Değerlendirme Koşulları	Katılımcının; final sunumuna katılmaması, değerlendirme ölçütlerini karşılayamaması veya **100 üzerinden 70 puanın altında** performans göstermesi durumunda, **tek seferlik telafi değerlendirmesi** yapılır. Telafi, katılımcının eksik veya geliştirilmesi gereken yönlerine yönelik ek uygulama çalışmaları ve sunum biçiminde gerçekleştirilir. Devam koşulunu karşılamayan katılımcılar için telafi hakkı verilmez; bu durumda program tekrarı gereklidir.

<table>
<tr><td>Geri Bildirim Süreci</td><td>Katılımcılara, öğrenme sürecinin her aşamasında süreç odaklı geri bildirim verilecektir. Atölye ve laboratuvar çalışmalarında öğretim elemanı tarafından anlık ve uygulamalı geribildirim sağlanacak; haftalık değerlendirme oturumlarında, katılımcıların üretim süreçleri, teknik gelişimleri ve tasarımsal kararları üzerinde yapıcı sözlü geri bildirimler paylaşılacaktır. Final sunumu sonrasında ise katılımcıya, ürettiği çalışmanın güçlü yönleri ile geliştirilmesi gereken noktaları içeren özelleştirilmiş bir değerlendirme yapılacaktır. Böylece katılımcının, aldığı geri bildirimleri takip eden uygulamalara yansıtması ve gelişimini sürdürülebilir kılması amaçlanmaktadır.</td></tr>
<tr><td>AKTS (Öğrenci İş Yükü Tablosu)</td><td>AKTS hesaplamasında toplam iş yükü; sınıf içi ve sınıf dışı öğrenme etkinlikleri ayrı ayrı gösterilerek yapılır.
1 AKTS = 25-30 saat toplam iş yüküne karşılık gelir.

Programın doğasına göre yapılandırılmakla birlikte örnek dağılım:

• Minimum 10 saat sınıf içi etkinlik
• Minimum 20 saat sınıf dışı öğrenme etkinliği

Aşağıdaki tablolar doldurularak toplam iş yükü hesaplanır.

A. Sınıf İçi Öğrenme Etkinlikleri
<table>
<tr><th>Etkinlikler</th><th>Sayısı</th><th>Süresi (Saat)</th><th>Toplam İş Yükü (Saat)</th></tr>
<tr><td>Eğitim/Sertifika/ Mikro Yeterlilik Programı Süresi (Haftalık Ders/Teori)</td><td>4</td><td>2</td><td>8</td></tr>
<tr><td>Laboratuvar</td><td>5</td><td>2</td><td>10</td></tr>
<tr><td>Uygulama</td><td>6</td><td>2</td><td>12</td></tr>
<tr><td>Eğitim/Sertifika/ Mikro Yeterlilik Programına Özgü Staj (Varsa)</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr>
<tr><td>Alan Çalışması (Saha Çalışması)</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr>
<tr><td>Sınıf İçi Toplam İş Yükü</td><td></td><td></td><td>30</td></tr>
</table>
B. Sınıf Dışı Öğrenme Etkinlikleri
<table>
<tr><th>Etkinlikler</th><th>Sayısı</th><th>Süresi (Saat)</th><th>Toplam İş Yükü (Saat)</th></tr>
<tr><td>Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık, Okuma, Pekiştirme vb.)</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr>
<tr><td>Sunum / Seminer Hazırlama</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr>
<tr><td>Proje</td><td>-</td><td>-</td><td>-</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	Ödevler	2	1	2
	I. Sınava Hazırlanma Süresi	-	-	-
	II. Sınava Hazırlanma Süresi	-	-	-
	Sınıf Dışı Toplam İş Yükü			2

C. Genel Toplam ve AKTS Hesabı

Hesaplama Başlığı	**Süre (Saat)**
Sınıf İçi Toplam İş Yükü	30
Sınıf Dışı Toplam İş Yükü	2
Toplam Öğrenci İş Yükü	32
AKTS (Toplam İş Yükü / 30-32)	1 (1,06'dan yuvarlanmıştır.)

5. Destek Hizmetleri ve Kaynaklar

Akademik Danışmanlık	Program süresince katılımcılara, öğrenme hedeflerine ulaşmalarını desteklemek amacıyla akademik danışmanlık hizmeti sağlanacaktır. Katılımcılar; tasarım, uygulama süreci, malzeme ve teknik seçimleri gibi konularda sorumlu öğretim elemanından rehberlik alabileceklerdir. Akademik danışmanlık görüşmeleri atölye ve laboratuvar uygulamaları sırasında yüz yüze yürütülecek; gerektiğinde ayrıca planlanan bireysel görüşmelerle desteklenecektir. Programla ilgili her türlü akademik talep ve iletişim, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi / Seramik ve Cam Bölümü üzerinden yürütülecektir.
Teknik Destek	Program tamamen yüz yüze yürütüldüğünden teknik destek ihtiyacı, atölye ve laboratuvar ortamlarına ilişkin teknik gereksinimleri kapsamaktadır. Seramik atölyesinde kullanılan ekipmanlar, fırın sistemleri ile ilgili teknik destek, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü sağlanacaktır. Program sürecinde ortaya çıkabilecek tüm teknik talepler, bölüm koordinatörlüğü aracılığıyla ilgili birimlere (örn. KASUSEM) iletilecek ve hızlıca çözüme kavuşturulacaktır.
Kütüphane ve Kaynaklara Erişim	Katılımcılar, program süresince Kastamonu Üniversitesi Kütüphanesi'nin basılı ve elektronik kaynaklarından yararlanma hakkına sahiptir. Seramik sanatı, malzeme bilgisi, sanat tarihi ve tasarım alanlarına yönelik kitap, katalog, süreli yayınlar ve akademik veri tabanlarına erişim sağlanacaktır. Ayrıca, program içeriğini destekleyen örnek eser incelemeleri, teknik dokümanlar ve görsel arşiv çalışmaları, öğretim elemanı yönlendirmesiyle katılımcıların kullanımına sunulacaktır.
Engelli Öğrencilere Yönelik Destek	Program güvenlik açısından yüksek hassasiyet gerektiren kesici, delici ve yüksek sıcaklık yayan (seramik fırını, ısı tabancası vb.) ekipman kullanılan seramik atölyesi ortamında yürütülmektedir. İlgili güvenlik riskleri ve çalışma koşulları göz önünde bulundurularak fiziksel ve ruhsal engeli bulunan katılımcılar kabul edilememektedir.

6. İletişim Bilgileri

Program Koordinatörlüğü	Adres: Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü Kuzeykent Yerleşkesi – Kastamonu Telefon:0 (366) 280 24 17 E-posta: gstf@kastamonu.edu.tr Web Sitesi: Kastamonu Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi https://guzelsanatlar.kastamonu.edu.tr
8. Ekler (Varsa)	
Ek Türü	Açıklama
Program içerik detayları	
Değerlendirme rubrikleri	
Öğrenci el kitabı veya yönergeler	
7. Belgelendirme	• Toplam iş yükü 1 AKTS'ten daha az olan öğrenme etkinliklerinin tamamlanması sonucunda **Rozet** verilecektir. • Toplam iş yükü en az 1 AKTS olan ve tanımlı öğrenme çıktılarının başarıyla elde edildiği programların sonunda **Mikro-Yeterlilik Belgesi** verilecektir. • En az 2 AKTS'lik öğrenme etkinliği sonucunda, tanımlı öğrenme çıktılarının başarıyla elde edilmesiyle **Sertifika** verilecektir.

NOT: Her birimin kendi faaliyet alanı ile uyumlu olacak şekilde **en az bir (1) mikro yeterlik programı önerisini (en az 30 saat)** hazırlaması; hazırlanacak önerilerin Yönergede belirtilen ilke ve ölçütlere uygun olarak tasarlanması gerekmektedir. Bu doğrultuda program önerilerinin:

- Birimin alan uzmanlığıyla uyumlu,
- Sektörel beklentileri karşılayan,
- Öğrenme çıktıları açık ve ölçülebilir,
- Yönergede yer alan süre, yapı ve kalite ölçütlerine uygun,
- Bilgi paketi şablonunda yer alan formata uygun,

şekilde **en az 30 saat olacak şekilde** hazırlanması önem arz etmektedir.